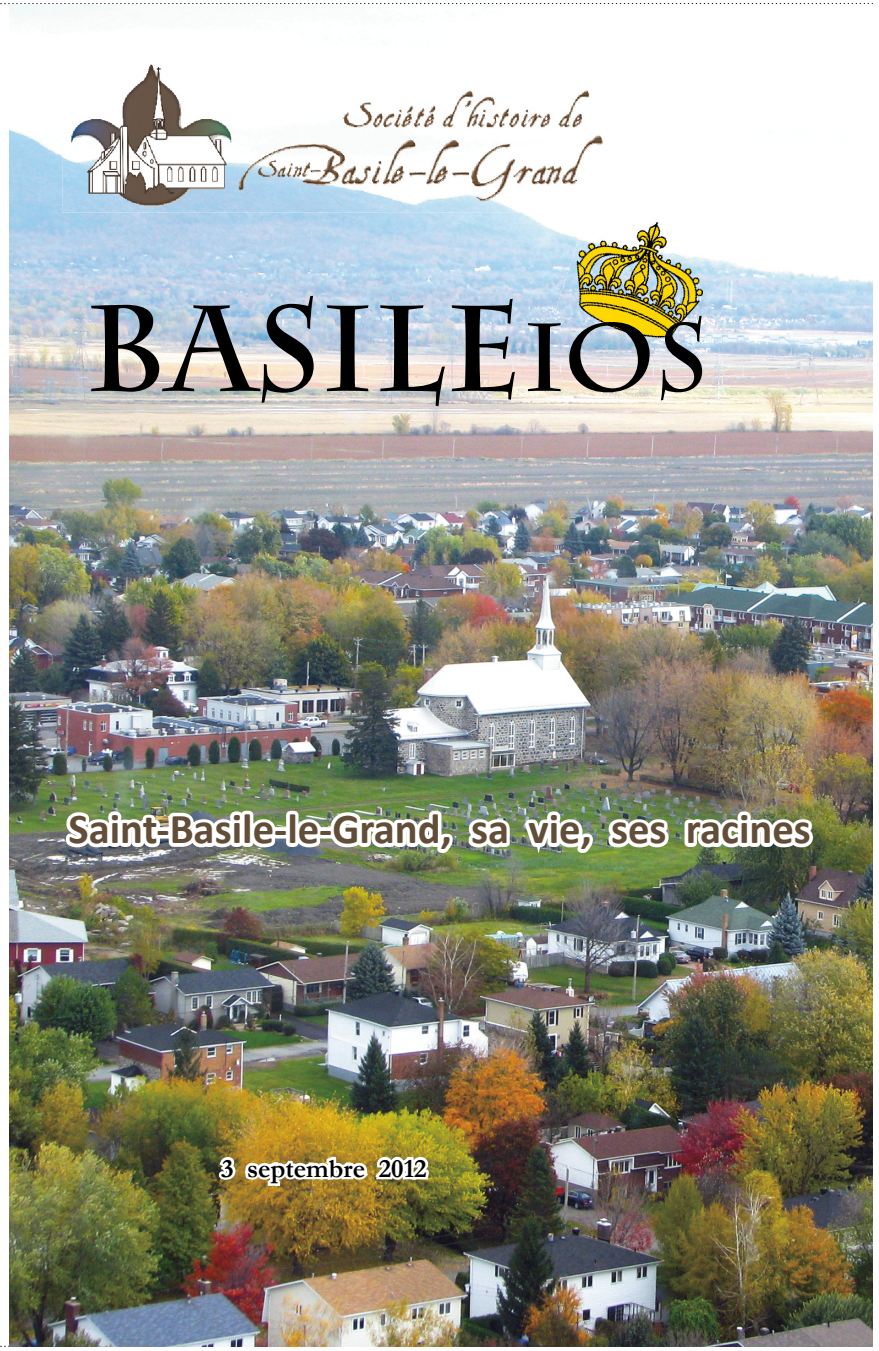
Partenaires

Desjardins
Caisse du Mont-Saint-Bruno

Ville de Saint-Basile-le-Grand
...où il fait bon vivre au naturel entre rivière et montagnes...

TVR9 La télévision de la Vallée-du-Richelieu

Hélicraft
Construction J.P. Meunier
Pierre Ouellette, maître électricien
Les Marchés Lambert
Club Richelieu de Saint-Basile-le-Grand
Joseph Cernak



2010 – Jean Taupier et Chantal Gélinas du restaurant « Chez le Vieux », 48, montée Robert.

2010 – Patrick, Gérald et Benoit Bourdua du commerce « Bourdua pneus et mécanique » au 25, montée Robert.

2010 – Nathalie Tellier, propriétaire de la pharmacie Familiprix» au 15, montée Robert.

2010 – Danièle Pagé, employée de Postes Canada, 56, montée Robert.

2010 – Élèves de 5e année de la classe d'Isabelle Rivard. Ils interprètent « Chère Saint-Basile » dans la salle de musique sous la direction de Sylvie Trudelle, à l'école Jacques-Rocheleau, au 10, rue Préfontaine.

Clara Pacheco à la caméra. Les jeunes ayant participé au tournage ont été initiés au maniement de la caméra.

Juin 1946 – Armande Charbonneau devant la maison de Georges Dufresne située rue de la Gare, aujourd'hui 10, montée Robert.

Fonds Normand Charbonneau

Mai 2011 – Dévoilement de la cloche du couvent par le maire Bernard Gagnon et Richard Pelletier, président de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand dans le cadre de l'exposition « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ».

Mai 2011 – Des invités à l'exposition présentée par la Société d'histoire, intitulée « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ».

Mai 2011 – Allocution du maire Bernard Gagnon lors de l'exposition présentée par la Société d'histoire. Cette activité soulignait, entre autres, le 140e anniversaire de la municipalité.

2010 – Angèle Jodoin, Jardins d'Angèle, au 38, montée Robert.

2010 – Sylvain Lapointe, propriétaire de la boucherie Lapointe gourmande, au 54, montée Robert.

BASILEIOS

Saint-Basile-le-Grand, sa vie, ses racines

La Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand, à l'initiative du réalisateur Louis Ricard, a mis sur pied en 2010 un projet très ambitieux : la réalisation d'un film illustrant à la fois les racines grandbasiloises et aussi – surtout – la richesse de la vie communautaire actuelle, soit le patrimoine de demain.

Ce livret complète le film, il n'en fait pas la description. Vous y retrouverez la plupart des scènes, avec des explications complémentaires : qui joue la scène, quel en est le contexte et le lieu de tournage, etc. De plus, nous décrivons les nombreuses photos anciennes qui illustrent le film.

Contenu :

Les artisans bénévoles

Les scènes du film

Partenaires

Rédaction :

Yolande Bourdua Savaria

Richard Pelletier

Conception graphique :

Claire Leblanc

Production :

Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand

Les artisans bénévoles

scénarisation, réalisation, caméra, montage

Louis Ricard habite à Saint-Basile-le-Grand depuis plus de 15 ans.

Il a étudié le cinéma à Paris au milieu des années 1960, en l'absence d'école de cinéma au Québec. Il est revenu au Québec une fois les études terminées.

Il a été assistant-réalisateur, réalisateur, directeur de production, producteur, notamment à l'ONF et à la Société Radio-Canada. Il a réalisé nombre de documentaires et a travaillé notamment avec des cinéastes comme Arthur Lamothe, Gilles Carle, Jean-Pierre Lefebvre et bien d'autres.

caméra

Depuis les années 1960, François Brault a œuvré à titre de directeur de la photographie, de réalisateur ou de producteur en regard de très nombreux films, longs et courts métrages, documentaires et fictions, ainsi que séries télévisées.

Au cours de sa carrière, il a travaillé avec plusieurs cinéastes et auteurs d'ici dont Jean-Pierre Lefebvre, Gilles Carle, Jean-Claude Lord, Arthur Lamothe, Fernand Dansereau, Victor-Lévy Beaulieu, Jean-Claude Germain et nombre d'autres.

1939 – Thérèse Perreault, devant la résidence familiale située au 223, rue Principale, admirant la rutilante voiture de son mari Oscar Lafrance. Cette résidence abrite aujourd'hui un commerce de dépanneur.

Fonds Suzanne Lafrance Desmarteau

2010 – Deux visiteurs intéressés lors de l'exposition « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui » : Jeannette Taillon Doucet et le maire Bernard Gagnon.

2010 – Deux visiteurs intéressés lors de l'exposition « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui » : le maire Bernard Gagnon et Armande Charbonneau.

Maison d'Arthur Charbonneau située autrefois sur la rue de la Gare, voisine de la boucherie familiale. Cette maison est aujourd'hui intégrée au centre commercial sur la montée Robert et abrite la clinique dentaire du 23, montée Robert.

Fonds Armande Charbonneau

En 1945, Arthur, Duplessis, Armande et Jean-Maurice Charbonneau devant la boucherie J.M. Charbonneau et frère, sur la rue de la Gare, aujourd'hui montée Robert. Ce commerce deviendra plus tard une pharmacie.

Fonds Normand Charbonneau

2010 – Deux visiteurs intéressés lors de l'exposition « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui » : Sarto Vinet et Armande Charbonneau.

Début des années 1900 – Rue Principale. A cette époque, c'était la route nationale, en terre, menant à Québec. À droite, la maison du bedeau, le magasin général de Crésus Bernard ou Frédéric Bouthillier (selon l'année de la photo) et la maison de l'autre marchand général, Aimé Lambert.

Fonds Guy Lemoyne

Vers 1952 – Vue de la rue Principale. À droite, la maison et petit restaurant du bedeau, l'hôtel Saint-Basile, la résidence et l'épicerie-boucherie G.A.R. Lambert & fils (IGA).

Fonds Curé Paul Lapointe

Incendie du Bar le Huard le 1er janvier 2006.

Fonds Royal Adam

Début des années 1940 – Maurice Trudeau livre le pain à domicile. On aperçoit l'hôtel Saint-Basile en arrière-plan.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

musique

Isabelle Michaud est native et résidente de Saint-Basile-le-Grand. Elle a débuté l'apprentissage du piano dès son jeune âge. Elle a fait ses études collégiales en musique classique puis a poursuivi sa formation universitaire en interprétation du piano classique et en enseignement de la musique. Elle perfectionne régulièrement son art par des formations spécialisées, notamment en composition pour le cinéma et la télévision.

Elle enseigne le piano depuis 14 ans et produit un concert annuel où le talent de ses élèves est mis en valeur. Sa composition écrite spécialement pour le film BASILEIOS se veut un pont entre la musique traditionnelle et moderne.

production, consultation contenu historique

Sa formation de maîtrise et sa carrière l'ont amené vers la gestion en entreprise, mais Richard Pelletier a fait de l'histoire une passion depuis nombre d'années.

Très impliqué en histoire locale depuis 1979 par des recherches, publications et animations, il préside la Société d'histoire depuis 2005.

Entouré d'une équipe de férus d'histoire locale, il a mis ces connaissances au service du contenu du film et il a appliqué son expérience de gestion aux activités de production.

équipe de bénévoles

Colette Bouchard
assistante à la caméra

Claire Leblanc
régie, graphisme,
édition de photos

Yolande Bourdua Savaria
service de traiteur,
contenu historique

Jean-louis Durocher
assistant à la production,
contenu historique,
édition de photos

Yolande Choquette
contenu historique

2010 – De gauche à droite : Joseph Cernak, Yvon Bourdua, Jacques Borduas et Germain Brosseau, attablés au Bar le Huard au 200, rue Principale.

Robert Pelletier, contremaître des travaux publics, transporte l'ancienne cloche du couvent.

Germain Brosseau a été conseiller municipal de 1965 à 1977, président du Club Optimiste en 1978-1979, employé municipal de 1970 à 1989.

Ricky Lacombe, employé des travaux publics de la ville de Saint-Basile-le-Grand.

2010 – Alain Gravel, employé de la ville, dirige les opérations de déchargement de la cloche du couvent.

Maison Lalumière, premier bureau de poste, située aujourd'hui à l'angle de la rue Principale et de la montée Robert (38, montée Robert). Cette maison abrite maintenant un commerce de fleuriste.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Lise B. Boisvert, épouse de Léo Paul Boisvert, premier médecin résident de la municipalité. Elle fonde la Centre de bénévolat en 1981 avec l'aide de Berthe Bouthillier, Jeannette Taillon Doucet, Réjeanne Lapointe, Monique Lambert Bédard et Monique Robitaille Bégin.

Photo Christian Hébert
Fonds Centre de bénévolat de Saint-Basile-le-Grand

1982 – Rodrigue Biron, ministre d'état à la Condition féminine et au Développement social, s'entretient avec Jeannette Taillon Doucet au vestiaire du Centre de bénévolat situé à cette époque au sous-sol du 148, rue Principale.

Fonds Centre de bénévolat de Saint-Basile-le-Grand

Vestiaire du Centre de bénévolat.

Fonds Centre de bénévolat de Saint-Basile-le-Grand

Line Marie Laurin, présidente du conseil d'administsration du Centre de bénévolat de Saint-Basile-le-Grand. Elle participe au montage d'une exposition de photos à la Bibliothèque Roland-LeBlanc, organisée par la Société d'histoire, soulignant les 30 ans du Centre.

2010 – Quelques bénévoles du Centre de bénévolat Saint-Basile-le-Grand.

équipe de bénévoles

Geneviève Branchaud
assistante à la régie

Colette Mayer
accueil des participants

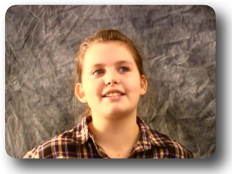
Réjean Bergeron
photographie de plateau

Yvan Choquette
chauffeur

Normand Charbonneau
chauffeur,
contenu historique

Les scènes du film

Feux d'artifice au Parc du Ruisseau dans le cadre de la Fête nationale, le 24 juin 2011.



Jade Soto Sylvestre

Mélina Boudrias

Laurence Dufresne, Geneviève Branchaud et Marc Dufresne, sur la piste cyclable longeant la rue Principale et le parc du Ruisseau.

Élodie Gariépy

Catherine Stephenson au centre équestre « Ferme Classique » au 65, rue Principale. L'activité équestre est très présente sur le territoire grandbasilois depuis nombre d'années.

Décembre 1954 – Le père Noël et son lutin arrivent en train à l'ancienne gare de Saint-Basile-le-Grand.

Fonds Antonio Gagnon

Divulgation, par le Comité d'embellissement, des lauréats 2010 du concours « Je fleuris ma Ville ».

Claire Leblanc, présidente du Comité d'embellissement, lors de la divulgation des lauréats 2010 du concours « Je fleuris ma Ville ».

Divulgation par le comité d'embellissement, des lauréats 2010 du concours « Je fleuris ma Ville », dans l'église, à l'occasion d'un spectacle des Dimanches sur le parvis. Marie Ginette Lafrance, Stéphanie Mongiat, Jeannine Brosseau et Bernard Gagnon, maire de Saint-Basile-le-Grand.

Au parc Prudent-Robert, les horticultrices de la ville, Valérie Deladurantaye et Marie Derome.

Partie de soccer au parc de la Seigneurie.

Hiver 1942-1943 – Joseph Maurice, beurrier, enlève la neige devant la beurrerie propriété d'Adélard Lafrance, rue Lafrance Est.

Fonds Micheline Maurice

Vers 1960 – Germain Chagnon opère un chasse-neige, propriété de la municipalité, sur la rue Principale à l'ouest de la rue Bella-Vista en direction de Saint-Bruno. Il est payé 2$ de l'heure.

Fonds Denis Chagnon

Mars 1940 – Thérèse, Jean-Guy, Réal et André Choquette s'amusent avec le traineau fabriqué par leur grand-père Azarie Choquette. Leur maison de pierre est aujourd'hui le 81, rue Principale.

Fonds Yolande et Yvan Choquette

Février 1961 – Vue de la rue Principale suite à une tempête de verglas. La municipalité a été privé d'électricité pendant une semaine. On remarque le marché IGA.

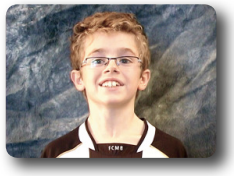
Fonds Jean-Paul Bédard

Victor Laliberté en traîneau sur la rue Principale. En arrière-plan, la maison de Léopold Beauchemin, aujourd'hui disparue (près du boul. du Millénaire).

Fonds Jean-Paul Bédard

Clara Pacheco

L'artiste grandbasilois Jean-Pierre Neveu, peintre, sculpteur et auteur, anime le Marché public hebdomadaire, rue Préfontaine.



Carl Bourdua

Icône de Saint Basile le Grand, patron de la paroisse. Saint Basile était, au 4e siècle, évêque en Césarée, aujourd'hui la région de la Cappadoce en Turquie. Il portait le nom de Basileus (prononcé Basileos), qui signifie roi. Le grec moderne a modifié la graphie pour Basileios, tel qu'inscrit sur l'icône et tel que retenu pour le titre du film.

En 1672, l'Intendant Talon concède une seigneurie « sur la rivière Saint-Louis » (Richelieu) au capitaine d'armée Jacques de Chambly pour son « zèle au service du roy », notamment pour avoir érigé et défendu un fort de pieux, le fort Saint-Louis (Chambly). Le territoire de Saint-Basile-le-Grand fait partie de cette seigneurie.

Pour mettre en valeur un tel territoire, les seigneurs successifs accordent des concessions de terres à des défricheurs, d'abord le long de la rivière, puis progressivement plus profondément dans les terres.

Pierre Archambault, curé de la paroisse d'août 2004 à juillet 2010. La famille Archambault est arrivée à St-Basile-le-Grand alors qu'il avait 9 ans. Il y a vécu jusqu'au moment où il a entrepris ses études au Séminaire de Saint-Jean-sur-Richelieu. Il a toujours gardé un profond attachement à Saint-Basile-le-Grand et à son patrimoine.

8 septembre 1871. Plan des terrains appartenant à la Fabrique de la paroisse de Saint-Basile-le-Grand.

Fonds de la Paroisse de Saint-Basile-le-Grand

Janvier 1952 – Normand Charbonneau s'initie au hockey avec sa tante Armande sur la patinoire située en arrière du couvent (aujourd'hui la mairie). L'école Saint-Basile n'est pas encore construite.

Fonds Normand Charbonneau

Janvier 1960 – Réal Désautels, fils de Paul, à la ferme familiale située sur le rang des Quarante (Bella-Vista).

Fonds Monique Désautels Boucher

Décembre 1940 – Pierrette, Nicole et Marie-Marthe Lanoue, dans la cour derrière l'ancienne gare. Les Lanoue habitent la gare.

Fonds Jérôme Lanoue

Fillette non identifiée, rue de la Gare (montée Robert). On aperçoit en arrière-plan la grange et la maison de Germain Chagnon (165, rue Principale).

Fonds Armande Charbonneau

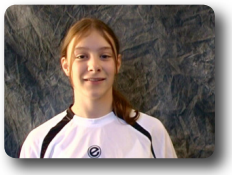
L'activité « Plaisirs d'hiver » au Lac Montpellier.

Colette Bouchard goûte elle aussi aux plaisirs de l'hiver.

Antonio Gagnon à la sortie du Marché Lambert et frères, Place de la gare. Il est un généalogiste passionné qui a fait don d'une importante collection d'ouvrages à la Bibliothèque Roland-LeBlanc. Une salle de consultation porte son nom.

Alexis Cassivi Pelletier, 6 ans, participe aux travaux de réfection du chemin Saint-Louis en 2010.

Jean-Marie Beaupré, directeur général, et Bernard Gagnon, maire de Saint-Basile-le-Grand.



Ariane Savaria

1943. Après un dégel puis un gel au printemps, les champs se tranforment en une immense patinoire pour André (dans le traîneau), Yolande (sur la petite traîne), Jean-Guy (en patins), Thérèse et Réal Choquette.

Fonds Yolande et Yvan Choquette

Photo prise en 1896. Anthime Corbeil, 4e curé de la paroisse, pose fièrement devant l'église construite en 1876. À gauche, le premier presbytère bâti en 1884. Remarquez les jeunes arbres, les clôtures et les trottoirs de bois avec ponceau au-dessus du fossé. L'église n'aura ses cloches qu'en 1905.

Fonds Monique Lapalme Savaria

Ève Tobin

Vue de la ferme, alors propriété de Charles Lafontaine et qui passera à la famille Préfontaine pour plusieurs générations.

La maison existe toujours, quoique transformée, au 220, rue Principale.

On entrevoit l'église à droite.

Fonds Musée McCord

Vue de l'intérieur de l'église avant les rénovations effectuées à l'automne 1964. La balustrade et les bancs ont été remplacés. Il y avait une rangée de bancs dans l'allée centrale que l'on enlevait à l'occasion d'un mariage ou de funérailles.

Fonds Yolande et Yvan Choquette

L'abbé Paul Lapointe, curé de 1948 à 1955. Deux équipes de balle avaient été formées pour les jeunes garçons. Comme la coutume le voulait, le curé faisait la bénédiction au début de la saison et le maire lançait généralement la première balle. Ce terrain se situe à l'emplacement des actuelles résidences du 147, rue Principale.

Fonds Normand Charbonneau

La première gare, construite par le Grand Trunk Railway en 1893. Elle était située du côté sud-est de la croisée avec la montée Robert. La photo a sans doute été prise dans les années 1910.

Fonds Monique Lapalme Savaria

Jérôme Lanoue fils d'Armand Lanoue et de Marie Anne Adam. La famille Lanoue a habité la gare de Saint-Basile-le-Grand de 1937 à 1948.

Céline Lanoue, fille d'Armand Lanoue et de Marie-Anne Adam. La famille Lanoue a habité la gare de Saint-Basile-le-Grand de 1937 à 1948.

Dans les années 1950, le magasin général Lambert devient une épicerie-boucherie nommée G.A.R. Lambert & fils. Il est le premier à arborer la bannière IGA au Québec.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

En 1970, le commerce Marché Lambert & frères (IGA) déménage sur la montée Robert.

Fonds Les marchés Lambert

En 1986, le commerce Marché Lambert & frères (IGA) subit un nouvel agrandissement et sa façade est orientée vers la rue Principale.

Fonds Les marchés Lambert

Luc Lambert, de la 4e génération de marchands généraux et épiciers Lambert à Saint-Basile-le-Grand.

2010 – Luc Lambert dans la section des fruits et légumes du Marché Lambert & frères.

Sylvain Lapointe, boucher propriétaire de Lapointe gourmande, fait une démonstration culinaire au Marché public de Saint-Basile-le-Grand.

Lac Montpellier à Saint-Basile-le-Grand.

Train de banlieu à la gare de Saint-Basile-le-Grand.

Gare de Saint-Basile-le-Grand.

Résidence, magasin général Lambert et hôtel de Frédéric Bouthillier vers 1930. À cette époque, la rue Principale (rang des Vingt-Quatre) était la route nationale menant à Québec.

Fonds Rachel Bouchard

1915-1920 – Résidence et magasin général de Roméo Lambert, fils d'Aimé.

Fonds Les marchés Lambert

1892 – Résidence d'Aimé Lambert. Il s'agit d'une maison à étages et d'un magasin général reconstruits rapidement suite à un incendie survenu en 1891.

Fonds Julienne Lambert Chagnon

Céline Lanoue, à l'occasion de sa première communion en 1938. Elle pose sur la voie ferrée, devant la gare, résidence familiale des Lanoue. On remarque les champs, à l'arrière, qui vont jusqu'au pied de la montagne (rang des Vingt). La Route 9 (qui deviendra 116) n'est pas encore construite.

Fonds Céline Lanoue Boisvert

Russell Davis, fils de George Davis et de Germaine Rochette. La famille Davis a été la dernière à habiter la gare de Saint-Basile-le-Grand, soit de 1948 à 1961.

Cette photo de Russell Davis a été prise vers 1951 sur les terrains de la gare de Saint-Basile-le-Grand.

Fonds Russell Davis et Rollande Trudeau

Richard Pelletier, président de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité.

Claire Leblanc, administrateur de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité.

Normand Charbonneau, administrateur de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité. Normand est arrivé à Saint-Basile-le-Grand en bas âge. Son grand-père opèrait une boucherie et son père fut le premier policier embauché par la municipalité.

Réjean Bergeron, photographe bénévole et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité.

Armand Charbonneau, chef de police.
Fonds Normand Charbonneau

Dévoilement des armoiries de la ville de Saint-Basile-le-Grand en 1969 par P.E. Sauvageau, déléqué du Premier Ministre de la Province et du Ministre des Affaires Municipales.
Fonds Jean-Paul Bédard

Armoiries de la ville créées par l'héraldiste André Genest en 1969.
Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Vers 1967 – Ferme de la famille Saint-Jean, rang des Vingt-Quatre (aujourd'hui 4, rue Principale).
Fonds Louise Saint-Jean

Le notaire Jacques-Marie Gaulin.

Bernard Gagnon, maire

Maison Prudent-Robert, 381, chemin Richelieu. On remarque, sur le côté de la maison de pierre, l'extérieur d'un four à pain dont l'ouverture se situe au fond d'un foyer intérieur.

1902 – Maison du menuisier Alarie Gauthier, rue de la Gare (aujourd'hui 10, montée Robert). Remarquez le toit à quatre versants surmonté d'un puits de lumière.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Maison de Charles Bélainsky sise au 149 rue Principale, acquise en 1931 d'Alida Choquette, veuve d'Edmond Trudeau. Cette maison a malheureusement été détruite par un incendie.

Photo Diane LeBlanc
Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Années 1950 – Le chef de police Armand Charbonneau, près de sa résidence de la rue de la Gare (aujourd'hui 6-8, montée Robert).

Fonds Normand Charbonneau

Années 1950 – Le chef de police Armand Charbonneau et son fils Normand, près de leur résidence de la rue de la Gare (aujourd'hui 6-8, montée Robert).

Fonds Normand Charbonneau

Armand Charbonneau, chef de police.

Fonds Normand Charbonneau

Yolande Choquette, administrateur de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité. Yolande est native de Saint-Basile-le-Grand. Elle a été enseignante, débutant sa carrière à l'école Saint-Basile.

Jean-Louis Durocher, administrateur de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité. Jean-Louis a grandi sur la rue Lafrance Est, au coeur du village.

Yolande Bourdua Savaria, administrateur de la Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand et membre du comité créé pour réaliser l'exposition de photos « Saint-Basile-le-Grand d'hier à aujourd'hui ». Cette exposition avait pour but, entre autres, de souligner le 140e anniversaire de la municipalité. Yolande est native de Saint-Basile-le-Grand.

Dans le potager, en 1962.

En arrière-plan, la ferme d'Honorius (Pat) Lafrance au 77, rue Principale. La maison a ensuite été déménagée au 68, rue Principale. Honorius fut maire et le grand-père d'Alain Lafrance qui participe au film.

Fonds Yolande et Yvan Choquette

En 1951, Angelbert Mongeau et son fils Jean-Paul viennent « faire les foins » sur le grand terrain (aujourd'hui le 170, rue Principale) appartenant à Rosaire Richard père de Gérard, Jean et Pierre que l'on aperçoit près de la voiture.

Fonds Pierre Richard

Vers 1954, la période des foins chez Alcibiade Pelletier (aujourd'hui le 146, rue Principale). De gauche à droite sur le voyage de foin, Alcibiade, son fils Théo, un cousin d'Alcibiade et Gilles Cadieux. Son frère Guy conduit l'attelage.

Fonds Fernande Pelletier Neveu

Dans les années 1940, ferme d'Émile J. Taillon sur la rue Principale (aujourd'hui à l'angle de la rue Principale et du boulevard du Millénaire, côté nord-ouest).

Fonds Jeannette Taillon Doucet

Maison située au 244, rue Principale, alors propriété d'Euclide Vinet.

Fonds Jacques Blain

1902 – Maison Chagnon située aujourd'hui au 165, rue Principale (autrefois rang des Vingt-Quatre). De g. à d. Maria Jodoin, Antoine Chagnon, Joseph-Antoine dans les bras de son père, une inconnue, Rose-Délima Rocheleau, Joseph Chagnon.

Fonds Julienne Lambert Chagnon

Début des années 1900 – Maison de Ludger Leduc située sur le rang des Vingt-Quatre, aujourd'hui disparue. Elle avait appartenu précédemment à Ulric Trudeau. De g. à d. Raoul, Antoine, Ludger (père) et Gaétan; assise Octavie Beauchemin (mère).

Fonds Pierre Leduc

Maison du menuisier Alarie Gauthier, située sur la rue de la Gare, aujourd'hui le 10, montée Robert.

Fonds Jeannine Mongeau Ponton

Maison Prudent-Robert, 381, chemin du Richelieu. Article paru dans le Journal de Montréal en décembre 2002.

Fonds Marguerite Robert

1952 – Les installations de la Canadian Canners Limited situées sur la terre de Fulgence Préfontaine près de la montée du Bord de l'eau (aujourd'hui montée Robert). Jean-Guy Robert, appuyé sur le tracteur, converse avec une personne non identifiée.

Fonds Curé Paul Lapointe

1952 – Les installations de la Canadian Canners Limited situées sur la terre de Fulgence Préfontaine près de la montée du Bord de l'eau (aujourd'hui montée Robert).

Fonds Curé Paul Lapointe

Léopold Beauchemin ensemence son champ avec son attelage de deux chevaux.

Fonds Curé Paul Lapointe

Richard Champagne au « Vignoble Domaine Bouchard-Champagne » 23, rang des Vingt à Saint-Basile-le-Grand.

Réjean Bergeron examine une photo ancienne de la maison d'Euclide Vinet, aujourd'hui au 244, rue Principale.

Fonds Julia Trudeau St-Jean

Jean-Louis Durocher et Réjean Bergeron prennent des photos contemporaines d'une belle maison patrimoniale sise au 244, rue Principale.

Fête de la famille au village par un beau dimanche de la fin du mois d'août.

Au kiosque de la Société d'histoire, Claire Leblanc guide des visiteurs dans un album de photos de groupes, les invitant à identifier des personnes.

Yolande Bourdua (bébé) et Jeannine Mongeau à l'été 1939. Photo prise devant le logement que Gérard Bourdua louait de Georges Dufresne, propriétaire de la boulangerie à l'époque. Cette maison était à l'emplacement de l'actuel bureau de poste, montée Robert.

Fonds Yolande Bourdua Savaria

Léo Bessette vers 1913. Il porte la robe comme c'était la coutume en très bas âge à l'époque. Léo Bessette a épousé Bernadette Hamel et la famille a habité le rang des Vingt-Quatre.

Fonds Guy Bessette

Été 1945 – Paul Maurice, fils du beurrier Joseph Maurice et de Lucille Perreault, devant la beurrerie, propriété d'Adélard Lafrance, située sur la rue Lafrance Est.

Fonds Micheline Maurice

Pierre Leduc, fils d'Antoine et de Pierrette Rocheleau, en 1937. La famille habitait à l'emplacement de l'actuel 219, rue Principale.

Fonds Pierre Leduc

En 1935, Suzanne Lafrance, fille d'Oscar et de Thérese Perreault. La famille habitait alors à l'actuel 221-223, rue Principale (maintenant commerce de dépanneur).

Fonds Suzanne Lafrance Desmarteau

1946 – Paul Maurice avec son chien Prince. La famille habite au-dessus de la beurrerie, rue Lafrance Est.

Fonds Micheline Maurice

À l'occasion de la fête de la Saint-Jean-Baptiste, à l'escalier arrière du couvent des Soeurs de Saint-Joseph (mairie) au village. Gilles Surprenant, Denis Davignon (en petit St-Jean-Baptiste), Yolande Taillon (fille d'Émile J.).

Fonds Jeannette Taillon Doucet

Juin 1947 – Paul, Micheline et Jos Maurice pique-niquent au rang des Vingt.

Fonds Micheline Maurice

En 1952, Normand Charbonneau, fils du chef de police Armand et de Laurette Bariteau. Ils habitent rue de la Gare (aujourd'hui 6-8, montée Robert).

Fonds Normand Charbonneau

Alain Lafrance, producteur agricole, à sa ferme. Il est le fils de Jean-Luc et petit-fils d'Honorius.

Alain Lafrance et son frère Claude récoltent le maïs.

Joseph Cernak et sa conjointe Laurette Brouillard. Les parents de Jos, Johan Cernak et Maria Sutor, sont originaires de la Tchécoslovaquie. Ils ont deux fils lorsqu'ils viennent s'établir au Canada. En 1928, Johan achète une terre à Saint-Basile-le-Grand, sur le bord de la rivière Richelieu. C'est ici que naissent Joseph et sa sœur Annie.

Joseph Cernak a travaillé pour la Canadian Canners à Chambly. Il planifiait et supervisait la production de légumes destinés à la conserverie, notamment les petits pois.

Récolte (battage) des petits pois en 1952. Joseph Cernak était en charge des installations de la Canadian Canners Limited situées sur la terre de Fulgence Préfontaine près de la montée du Bord de l'eau (aujourd'hui montée Robert). Les cultivateurs y apportaient leur récolte de petits pois.

Fonds Curé Paul Lapointe

1956. Réjean Desmarais pêche dans le ruisseau Massé à partir du pont du rang des Quarante (Bella-Vista).

Fonds Monique Désautels Boucher

Monique et Réal Désautels, enfants de Paul, présentent leur gros poisson pêché dans le ruisseau Massé.

Fonds Monique Désautels Boucher

Années 1950. Barrage sur le ruisseau Massé, en arrière du chalet de Roland Chagnon, pour permettre la baignade.

Fonds Louise Boulay et Yvan Chagnon

Véronique Cantin et Jacqueline Aubry sur la rivière Richelieu, dans une chaloupe fabriquée par Gilbert Cantin.

Fonds André, Pierre et Gilbert Cantin

Années 1970 – Activité sur la rivière Richelieu.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Raymond Drolet devant l'hôtel Saint-Basile.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Pierre Leduc, en 1942, fils d'Antoine et de Pierrette Rocheleau.

Fonds Pierre Leduc

Premier presbytère construit en 1884. Cette belle maison de deux étages possédait une grande galerie, une large corniche décorative et un toit à quatre courts versants. La photo a sans doute été prise dans les années 1910. Le presbytère fut détruit par un incendie le 10 avril 1948.

Fonds Monique Lapalme Savaria

Corvée paroissiale organisée suite à l'incendie du presbytère survenu le 10 avril 1948.

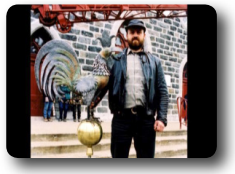
Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Giovanni Messina, propriétaire du 381, chemin du Richelieu, connue aussi sous le nom de maison Prudent-Robert. C'est la plus vieille maison de Saint-Basile-le-Grand.

Les frères André et Pierre Cantin dans leur boutique de forge, au 401, chemin du Richelieu.

Forge de Désiré Cantin, arrière-grand-père d'André et Pierre, à Saint-Henri, rue Rose-de-Lima. André et Pierre utilisent encore certains instruments visibles sur cette photo.

Fonds André, Pierre et Gilbert Cantin



1er mai 2000. André Cantin et son coq Le Victorieux qu'on s'apprête à hisser au sommet du clocher.

Fonds de la Paroisse de Saint-Basile-le-Grand

11 juin 1950. Les paroissiens assistent au salut du Saint-Sacrement au reposoir de la Fête-Dieu chez Achille Ménard (aujourd'hui le 281, rue Principale).

Fonds Armande Charbonneau

15 juin 1952. Reposoir de la Fête-Dieu chez Angelbert Mongeau (aujourd'hui à l'emplacement du 128, rue Principale).

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Paul Belzile, directeur de la chorale paroissiale.

Membres de la chorale paroissiale.

Décembre 1933. Ruines de l'école du village.

Fonds Louise Saint-Jean

Début des années 1930 – Quelques élèves de Suzanne Hubert à l'ancienne école du village. Qui reconnaît le jeune Jean-Paul Bélainsky en cravate?

Fonds Suzanne Hubert Préfontaine

Juin 1947. Distribution de prix de fin d'année à l'école du rang des Quarante (Bella-Vista). Yolande Parent, Monique Désautels, Pauline Coupal, Madeleine Robert, Monique Parent (la petite en avant).

Fonds Monique Désautels Boucher

École Saint-Basile, 4e année. 1956-1957. Yolande Choquette est l'enseignante.

Fonds Yolande et Yvan Choquette

Vers 1942. Gilbert Cantin revient de pêcher avec un poisson. Il habite alors le 381, chemin du Richelieu (maison Prudent-Robert).

Fonds André, Pierre et Gilbert Cantin

Pierre Leduc et son petit-fils Guillaume Leduc Lavigne, 13 ans, sur les berges de la rivière Richelieu.

Le vieux couvent « École Sacré-Coeur » de Mont-Saint-Hilaire fut choisi comme lieu de tournage. Les images servent à illustrer les propos du poème.

Élèves de la maternelle dans la cour du pavillon Saint-Basile, 9, rue Préfontaine.

Rose Lessard

Yolande Choquette, enseignante à l'école Saint-Basile de 1956 à 1960.

Jeannine Trudeau Brosseau a commencé à enseigner dans une école de rang, puis aura été enseignante aux écoles Saint-Basile et Jacques Rocheleau à compter de 1960.

Ancienne école du village, école #1, située à l'emplacement de l'actuel 224, rue Principale (autrefois appelée le haut du rang des Vingt-Quatre).

Cette école a été incendiée en décembre 1933 et remplacée par le couvent en 1934.

Fonds Suzanne Hubert Préfontaine

Michel Paquet, photographe professionnel.

Raymond Lanthier, marguillier de la paroisse.

Johanne Blouin en spectacle dans le cadre des « Dimanches sur le parvis ».

Johanne Blouin artiste invitée pour le spectacle des « Dimanches sur le parvis ».

Spectacle du Mike Goudreau Band, artiste invité pour le spectacle des « Dimanches sur le parvis ».

Élodie Gariépy demande « Qu'est-ce que tu écoutais à la télé quand tu étais petit? »

Mai 1952. Entrée des élèves par la porte du sous-sol du couvent (aujourd'hui la mairie). A cette époque, la rue n'était pas asphaltée ni nommée (aujourd'hui rue Préfontaine). Les classes étaient mixtes jusqu'à la 7e année.

Fonds Yolande Bourdua Savaria

Laurence Giroux, 4 mois

Invités au mariage de Roxanne Tailleur et de Samuël Émery.

5 août 1961. Mariage de Yolande Bourdua et de Jean-Guy Savaria célébré par le curé Roméo Latour. Ce mariage a eu lieu avant les rénovations de l'intérieur de l'église. À cette époque, il y avait une rangée de bancs au centre que l'on enlevait afin d'y dérouler le tapis rouge à l'occasion d'un mariage. On procédait de la même manière pour des funérailles afin d'y installer le catafalque.

Fonds Jean-Paul Bédard

5 août 1961. Mariage de Yolande Bourdua et de Jean-Guy Savaria. Diane Bourdua est fille d'honneur.

Fonds Jean-Paul Bédard

5 octobre 1921. Mariage d'Antoine Lambert (fils de Fulgence) et de Bernadette Lafrance (fille de Victor). C'est la plus vieille photo de noces de la collection de la Société d'histoire.

Fonds Micheline Maurice

15 septembre 1956. Mariage de Simone Perron et de Marcel Loiselle.

Fonds Claude Perron

15 août 1943. Mariage de Fernande Pelletier, fille d'Alcibiade et d'Anne-Zoé Trudeau, avec Jean Neveu.

Fonds Fernande Pelletier Neveu

1934. Le couvent des Sœurs de Saint-Joseph de Saint-Hyacinthe vient d'être construit (aujourd'hui mairie). Les religieuses y donnent l'enseignement primaire.

Fonds Sœurs de Saint-Joseph de Saint-Hyacinthe

Sœur Marie-des-Neiges a enseigné aux élèves de 1ère à 3e années de 1940 à 1947.

Archives de la Ville de Saint-Basile-le-Grand

Lise Charbonneau, membre du Cercle des poètes de la Montérégie. Elle récite son poème « Parloirs des vieux couvents ».